



## Nieuwsbrief Historische Vereniging Oud Leiden maart 2026

De Historische Vereniging Oud Leiden heeft tot doel het bevorderen van de kennis van en de belangstelling voor de geschiedenis van Leiden en omstreken en zet zich in voor het behoud en herstel van het (cultureel) erfgoed van Leiden.

Deze nieuwsbrief verschijnt één keer per maand met informatie over evenementen, activiteiten en andere wetenswaardigheden.

Voor € 27,50 per jaar kunt u lid worden van de HVOL. Met uw lidmaatschap steunt u onze doelstellingen. U ontvangt het kwartaalblad Oud Leiden Nieuws, het Leids Jaarboekje, krijgt gratis toegang tot lezingen en korting op excursies. Zoekt u nog een leuk cadeau? Maak iemand voor een jaar lid van onze vereniging. Meer informatie vindt u [hier](#)

Redactieadres: [promotie@oudleiden.nl](mailto:promotie@oudleiden.nl)  
Kopij: max 200 woorden en foto's in hoge resolutie  
De redactie behoudt zich het recht voor teksten te weigeren, te redigeren of in te korten

Deadline volgende editie:  
**22 maart 2026**

### Agenda activiteiten HVOL

#### 8 maart

Startbijeenkomst *Leidse vrouwen op de kaart*

#### 15 maart

Excursie De Leidse Deken

#### 30 maart

Algemene Vergadering in the foyer van het stadhuis, gevolgd door lezing Arlette Kouwenhoven over het leven van Philipp Franz von Siebold

#### 10 april

Thema-avond Muurkrant

#### 23 april

Lezing over Clusius door Cecile Verburg (meer informatie op de website)

Kijk voor de actuele aanvangstijden en meer informatie op onze [website](#)

## Startbijeenkomst Leidse vrouwen op de kaart

### Leidse vrouwen op de kaart – van nul tot nu

**In de loop van de tijd hebben vrijwel altijd meer vrouwen dan mannen Leiden bevolkt. En ondanks decennialang onderzoek naar vrouwen in het verleden, voeren mannen in de Leidse geschiedschrijving nog steeds de boventoon.**

Daarom zijn de Historische Vereniging Oud Leiden, Universiteit Leiden, Erfgoed Leiden en Omstreken, Museum De Lakenhal en de gemeente/ Leiden kennisstad het project *Leidse vrouwen op de kaart* gestart. Het doel is om zoveel mogelijk verschillende Leidse vrouwen voor het voetlicht te brengen.

De vrouwen hoeven niet allemaal in Leiden geboren of overleden te zijn, maar ze mogen niet meer in leven zijn. Het gaat zowel om individuele vrouwen als om vrouwen die staan voor bepaalde groepen, zoals koopvrouwen, dienstmeiden, publieke vrouwen, ongehuwde moeders of fabrieksarbeiders. Het project moet resulteren in een website waarop alle biografieën een plek krijgen. Een selectie hiervan wordt in boekvorm uitgebracht.



### Uw hulp is daarbij nodig

Kent u één of meerdere vrouwen die een rol speelden in beeldende kunst, literatuur, muziek of wetenschap? Weet u van cafébazinnen, kermisexploitanten, theatermakers en straatmuzikanten? Wie maakten deel uit van het stadsbestuur, waren actief in het bedrijfsleven of het onderwijs, deden aan liefdadigheid of voerden actie tegen onrecht en ongelijkheid? Ook namen van vrouwen die een meer bedenkelijke rol in de Leidse geschiedenis hebben gespeeld, zoals Goeie Mie, zijn welkom.

Kom naar de startbijeenkomst op 8 maart. Daar hoort u meer over het project en kunt u aangeven welke vrouwen om welke reden een biografie verdienen.

### Programma Startbijeenkomst 8 maart

1. Opening
2. Toelichting project Leidse vrouwen op de kaart
3. Drie korte lezingen over drie bijzondere Leidse vrouwen
4. Gesprek met de aanwezigen: inventarisatie namen en ideeën
5. Afsluiting en borrel

**Locatie:** Stadhuis Leiden, ingang Breestraat

**Aanvang:** 14.00, inloop vanaf 13.30 uur

**Toegang:** vrij, graag aanmelden via [leidsevrouwen@oudleiden.nl](mailto:leidsevrouwen@oudleiden.nl)

**LET OP u kunt de ruimte niet met een lift bereiken!**

## Excursie De Leidse Deken

Op zondag 15 maart organiseert de HVOL een excursie naar Stichting De Leidse Deken, die de geschiedenis van de lokale dekenijverheid in leven houdt. Hoe doen zij dat? Met wat voor activiteiten, onderzoek en partners? En wat kunnen wij daarvan leren? Deze vragen staan centraal bij ons bezoek,

waarin ook uitgebreid aandacht is voor de geschiedenis van deze industrietak en de sporen die zij heeft achtergelaten in de stad.

### Stichting De Leidse Deken

De Leidse Deken is in 2020 opgericht om de ooit zo roemrijke Leidse dekenproductie op de kaart te zetten. Via onderzoek, publieksactiviteiten en samenwerking met partners wil deze stichting de dekennijverheid nieuw leven inblazen.

De excursie in het pand van Stichting De Leidse Deken duurt ongeveer 2 uur. Er is plaats voor twintig deelnemers.

Bij de rondleiding maken we gebruik van trappen. **Daarom moet u goed ter been zijn.**

U kunt zich opgeven via het aanmeldingsformulier op de website van de HVOL [via deze link](#). Na aanmelding graag meteen het geld overmaken op **bankrekening NL67 INGB 0005 9012 64 t.n.v. Vereniging Oud Leiden** (NB dit is een ander nummer dan dat waar u de contributie naar overmaakt!).

Vermeld bij de betaling uw HVOL-lidmaatschapsnummer, de excursie waarvoor u zich inschrijft en de naam van eventuele introduc e(e) en/of duo-leden.

**U bent pas definitief ingeschreven wanneer uw betaling is ontvangen. Komt u op de reservelijst, dan betaalt u pas als u verneemt dat u mee kunt.** Tot 10 dagen voor de excursiedatum kunt u kosteloos annuleren.

Datum: **15 maart**

Aanvang: **10.30 uur - 12.30 uur**

Locatie: **Papegaaisbolwerk 18** in Leiden

Toegang: € 12,00 voor leden en € 14,50 voor introduc es (dit is inclusief koffie/thee)

**LET OP in de vorige nieuwsbrief stond een verkeerde tijd vermeld: de juiste tijd is: start 10.30 uur-einde 12.30 uur)**

## Kandidaten gezocht Oud Leiden Wetenschapsprijs 2026

**De Historische Vereniging Oud Leiden reikt ieder jaar tijdens de dies - haar verjaardag - de Oud Leidenprijs uit. Hierbij wisselen wetenschaps- en publieksprijs elkaar af. In 2026 is de prestigieuze wetenschapsprijs aan de beurt.**

Leidenaars hebben een meer dan gemiddelde belangstelling voor de geschiedenis van hun stad. Hiervan getuigen onder meer de vele historische boeken, artikelen, voorstellingen, exposities, documentaires en presentaties. "Het is daarom ook gepast dat daarvoor met de Oud Leidenprijs aandacht is", vindt Dick de Boer, voorzitter van de Commissie Oud Leidenprijs.

Ook dit jaar is voor de wetenschapseditie van de Oud Leidenprijs een jury samengesteld waarin verschillende disciplines vertegenwoordigd zijn: naast de geschiedwetenschap, ook de Leidse kunstwereld, het archiefwezen en de neerlandistiek. "De inzendingen worden beoordeeld door wetenschappelijke professionals. Dat maakt het tot een prestigieuze prijs die belangrijk is om te winnen. Het zegt echt wat over de kwaliteit van je onderzoekswerk", aldus De Boer.

Naast de publieksprijs - de vorig jaar is gewonnen door Andr  Kapaan met de film NICO - is ook de wetenschapsprijs inmiddels een vaste waarde geworden in Leiden. Deze kan op steeds meer inzendingen rekenen. In 2024 won Agnes van Steen deze prijs, met haar proefschrift *Van Liefdadigheid naar abortusstrijd. Leidse vrouwen en de Nederlandse vrouwenbeweging van 1860 tot 1900*.

### Voordrachten inzenden



In 2026 is dus de wetenschapseditie van de Oud Leidenprijs weer aan de beurt. De jury kijkt daarvoor naar alle wetenschappelijke publicaties over de Leidse geschiedenis uit 2024 en 2025. Tot en met 1 april 2026 kunt u kandidaten voordragen via [oudleidenprijs@oudleiden.nl](mailto:oudleidenprijs@oudleiden.nl).

## Algemene Vergadering 30 maart

Op maandag 30 maart vindt de jaarlijkse Algemene Vergadering plaats van de Historische Vereniging Oud Leiden.

De vergaderstukken zijn vanaf twee weken voor aanvang te downloaden op de website van de HVOL [www.oudleiden.nl](http://www.oudleiden.nl).

Na afloop van de vergadering is er een lezing over Philipp von Siebold door Arlette Kouwenhoven (zie hieronder).

**Datum:** 30 maart

**Locatie:** foyer van het stadhuis, Stadhuisplein 1

**Aanvang:** 19.30 uur, inloop vanaf 19.00 uur

**Toegang:** uitsluitend leden HVOL

## Een andere blik op Philipp Franz von Siebold

De ontsluiting van het rijke Siebold- familiearchief in het Duitse Schlüchtern, heeft een schat aan persoonlijke brieven en documenten gebracht. Hiermee kon eindelijk eens een evenwichtig beeld van Philipp Franz von Siebold worden geschetst. Hij was meer dan de egocentrische en soms nare man, zoals hij vaak wordt beschreven. En laten we niet vergeten dat het juist een lefgozer was die men zocht voor de moeilijke taak om in een gesloten land met amper bewegingsvrijheid voor buitenlanders, onderzoek te doen naar alle aspecten van dat nog grotendeels onbekende rijk.

Siebold vervulde die taak met grote passie, creativiteit en genialiteit, maar werd desondanks verraden, gearresteerd en verbannen. Toch was de oogst van zes jaar werk als arts en onderzoeker groot en de impact enorm. Japanners erkennen Siebolds erfenis; wij Nederlanders hebben nog wat te leren.



In haar lezing op 30 maart licht Arlette Kouwenhoven wat tipjes van de sluier en breekt zij een lans voor een eerlijke kijk op de erfenis van deze bijzondere man.

**Datum:** 30 maart

**Aanvang:** ongeveer 20.30 uur (na afloop van de ledenvergadering)

**Locatie:** foyer stadhuis, stadhuisplein 1

**Toegang:** alleen leden HVOL

## Thema-avond Leidse muurkrant

### Geen censuur op de muur! Thema-avond Leidse Muurkrant

De Leidse Muurkrant van de jaren zeventig was de schrik van iedere wethouder, fabrieksbaas en gezagsdrager.

Iedere twee weken werd de stad volgeplakt met muurkranten, die berichtten over machtsmisbruik, censuur, corruptie en uitbuiting.

En toen het stadsbestuur besloot om de muurkranten wit te verven, ontstond een grootse solidariteitsactie: Geen censuur op de muur!

Tijdens de thema-avond gaan we in de op de geschiedenis van de Leidse muurkrant en de toekomst van alternatieve media. Een avond met lezingen, terugblikken, interviews en muziek!

Datum: vrijdag 10 april

Aanvang, 20:00 uur

Locatie: Vrijplaats Leiden, Middelstegracht 36

Toegang: gratis (donaties welkom)



## VrouwenMaand in de stadskamer

Maart is VrouwenMaand in de Stadskamer, Nieuwstraat 7.

Twee historische lezingen maken hier deel van uit

### Woensdag 18 maart | 19.30-20.30 uur

*'De wereld van Goeie Mie': lezing en gesprek*

Als gifmengster staat zij te boek. Ze vergiftigde circa vijftig buurtgenoten van wie er drieëntwintig overleden. Was de Leidse Maria Swanenburg (1839-1915), bijnaam Goeie Mie, werkelijk een door en door Slechte Mie? Historica Ineke van der Sar verdiepte zich in een haar leven én de tijd waarin zij leefde.

### Zaterdag 21 maart | 13.00-14.00 uur

*De Leidse vrouwenbeweging: lezing en gesprek*

Van Agnes van Steen verscheen onlangs het boek 'Van liefdadigheid naar abortusstrijd. Leidse vrouwen en de Nederlandse vrouwenbeweging van 1860 tot 1990'. Zij vertelt erover en gaat met in gesprek over de vraag: wat leert het verleden ons voor de toekomst van vrouwen in Leiden?

In de Stadskamer werkt Stadslab Leiden samen met Incluzio, SOL en BuZz.

## Leidse liedjes: uw hulp gevraagd

### Leidse liedjes – wevers, vrijers en viswijken

Leidenaren hebben altijd graag en veel gezongen. Of ze nu arm of rijk waren, zingen deden ze samen: op zomerse dagen op straat of op de markt en in de winter met elkaar aan tafel of in de kroeg. Van alle bekende songs van toen waren de liedjes over het dagelijkse leven in de eigen stad en omgeving favoriet: over rondstruinen op de markt, over armoede, over werk van wevers, brouwers en visverkoopsters



### De werkgroep 'Leidse liedjes'

Twee overgeleverde (gehavende) exemplaren van een lokaal liedboekje uit de zeventiende eeuw, *Het Leydsche vreughden-hof*, leveren samen voldoende materiaal op voor een nieuwe bundel met veertien liedjes die zich afspelen in en rond Leiden: *Leidse liedjes: wevers, vrijers en viswijken*.

Om een uitgave van dit boekje mogelijk te maken is financiële ondersteuning nodig.

Uw bijdrage is van harte welkom via <https://www.steunleiden.nl/project/leidse-liedjes>

## Foto van de maand



### **Leidsch Dagblad aan de Witte Singel**

Hoewel niet direct herkenbaar, is het eindproduct van dit bedrijf typisch Leids. Het Leidsch Dagblad was in 1969 gevestigd in het gebouw aan de Witte Singel, waar nog altijd de naam in een tegeltableau aanwezig is.

De hier weergegeven foto is er één uit een serie van acht waarin het productieproces van de krant haarscherp in beeld wordt gebracht. Op bijgaande foto zien we de zetterij en op de achtergrond de correctie-afdeling.

De foto's zijn vervaardigd door Jan Holvast. Jan leverde jarenlang een belangrijk deel van de krantenfoto's voor het LD aan.

## Historische kalender 2026 - maart |



De eerste berichten over de uitspanning 't Posthof aan de Rijnsburgerweg zijn van rond 1896. 't Posthof werd aangeprezen als een sport/recreatiepark, riant gelegen vlakbij de Poelwetering aan het begin van de Rijnsburgerweg. Gelegen aan een nog deelsonbebouwde, smalle weg, recht tegenover waar nude Wassenaarseweg begint. Met een grote speeltuin, lawntennisbanen en eenigen weg naar de Maredijk. In 1909 werden in 't Posthof al concerten gegeven met een toegangs-prijs van een kwartje (25 cent). Na 1909 werd de uitspanning verkocht. Bij de verkoop werd de naam veranderd in Bellevue-Posthof. Later kwam er koffietent De Posthof, waar menig middelbare scholier 's morgens nog even zijn huiswerk afmaakte. En nog veel later verscheen aan de overkant een nieuwe versie van De Posthof.

## Zoekplaatje commissie Beeldbank



Deze maand is de commissie Beeldbank van HVOL op zoek naar de plek waar deze foto is gemaakt. Een bus van het bekende bus- en taxibedrijf Eltax. De panden op de achtergrond van de foto bieden

misschien de beste aanwijzing voor de straatnaam. In de Kooi? Ook het jaar van de foto is onbekend, maar geschat wordt tussen 1945 en 1950.

Het zoekplaatje van de nieuwsbrief van februari liet een ijskar van Voortman zien naast een groot reclamebord op een brug. De bebouwing op de achtergrond was onduidelijk. Leiden-kenner Bert de Jonge wist exact de goede plek van de foto door te geven: de Karnemelksbrug over de Nieuwe Rijn in het verlengde van het Gangetje. Op de achtergrond stond vroeger de biscuitfabriek van Nutrix.

Als u een account van Facebook heeft kunt u op de Facebook-pagina van de HVOL reageren: [Facebook HVOL](#). U kunt ook naar de foto in de Beeldbank van de HVOL gaan en vertellen het ons dan via het [reactieformulier](#).

## Sijthoff crowdfunding

### Draag ook bij aan de gevelrestauratie

A.W. Sijthoff liet in 1908 het kenmerkende gebouw aan de Doezastraat bouwen. Architect was W.C. Mulder. De heer Sijthoff heeft er tal van boeken, tijdschriften en ook het Leidsch Dagblad gedrukt. Stichting Ontmoetingshuis Leiden (Sijthoff Cultuur) opende in 2013 na een ingrijpende verbouwing zijn deuren in het linker deel van het pand. Sijthoff Cultuur verzorgt met vrijwilligers een uitgebreid programma van onder meer exposities, lezingen, concerten en workshops zonder subsidie – uniek in Leiden e.o..

Inmiddels is duidelijk dat de kenmerkende balustrade breuken en scheuren vertoont. Ook in de gevel onder de balustrade zijn scheuren zichtbaar. Bij onderzoek bleken de verroeste koppen van de stalen draagbalken de oorzaak te zijn. Een ingrijpende restauratie is daarom onontkoombaar. Inmiddels is een begroting opgesteld die uitkomt op ongeveer € 100.000.

Om de restauratie mogelijk te maken is in december 2025 een crowdfunding gestart. Dit heeft inmiddels een mooi bedrag opgeleverd, maar nog niet genoeg. Gelukkig staan er in het voorjaar 2026 nog diverse acties op het programma. We hopen door donaties, benefietavonden en meer voor de zomervakantie voldoende middelen te hebben om de restauratie te laten uitvoeren. We roepen daarom een ieder die direct of indirect een band heeft met Sijthoff Cultuur en/of dit bijzondere pand op om een donatie te doen. Dat kan met de QR-code in deze link meer informatie <https://sijthoff-leiden.nl/agenda/sijthoff-crowdfunding/>



## Rapenburg 3

Het pand Rapenburg 3 kwam in 1910 op naam van Paulus Keerweer. Hij verhuurde het tot 1920 aan Andreas Paddenburg die er een delicatessenzaak dreef.

In 1920 liet Keerweer het pand volledig herbouwen. Daarop duidt ook de gevelsteen.

Op 28 augustus 1920 opende D. van Donk hier een nieuwe delicatessenzaak. Keerweer betrok zelf de bovenwoning. Over de gevelsteen valt verder weinig te zeggen. De betekenis van het vogeltje en tweemaal het woord HONK is onduidelijk. Dus heel graag als een van u hier iets meer over kunt vertellen! Reacties graag naar <https://www.oudleiden.nl/vereniging/contact>

Van Donk deed de zaak binnen het jaar, op 4 april 1921, alweer over aan A. Korenhoff die het winkeltje via een verbouwing iets uitbreidde. Vier jaar later, op 5 augustus 1925, nam J. Bekooij het over. Drie maanden later opende A. Huisman een toonzaal voor woninginrichting onder de naam 'De



Ploeg'in het pand. Al gauw bleek dat de markt voor binnenhuisarchitectuur te klein was, maar Huisman had intussen zijn activiteiten verlegd naar kunstnijverheid en verhuisde zijn zaak in juni 1928 naar Breestraat 3 omdat hij meer ruimte nodig had. Diezelfde maand werd in het winkelpand Rapenburg 3 't Wolhuis' geopend, een zaak in wollen garens en aanverwante artikelen. Nog geen jaar later, in februari 1929, werd die alweer opgeheven.

In juli 1929 opende J.D. Wiersma daar een antiekzaak. Daarmee was hij aanzienlijk succesvoller dan al zijn voorgangers op deze locatie. De zaak is daar gebleven tot in ieder geval 1952. In 1971 werd het pand bij het kantoorgebouw van Im. Noomen op de hoek van Rapenburg en Noordeinde gevoegd.



## Adverteren in Oud Leiden Nieuws

**We zoeken naar een echte verkooptijger die advertenties in OLN kan verkopen. Ons magazine komt vier keer per jaar uit en heeft een oplage van 2500 exemplaren.**

**Heeft u interesse? Neem dan contact op met de redactie via: [OLN@oudleiden.nl](mailto:OLN@oudleiden.nl)**

A promotional graphic for 'Sleutelstad'. The text 'Sleutelstad' is written in a large, bold, black sans-serif font. Below it, 'RADIO TV ONLINE' is written in a smaller, black, all-caps sans-serif font. To the right of the text is a logo consisting of a white speech bubble with a black outline, containing a large red letter 'S'. Below the main text, the phrase 'Thuis in de Leidse regio' is written in a red, cursive script font. The entire graphic is set against a light beige background.

## Schenking Leidse boeken

Het (internet) boekenwinkeltje van de HVOL is de erven van Aat Smits zeer erkentelijk voor de schenking van een flinke collectie Leidse boeken die zij heeft ontvangen uit de nalatenschap van Aat Smits.



## Het Winkeltje

### Het (internet) boekenwinkeltje van de HVOL

Het 'Winkeltje' is een activiteit van de Commissie Promotie, Uitvoering en Ondersteuning (POU). Diverse nieuwe en tweedehands Leidse boeken en publicaties zijn verkrijgbaar. Bij gelegenheid van de Dies, de Open Monumentendagen en een jaarlijks daarvoor speciaal te organiseren HVOL-boekenmarkt, worden de boeken te koop aangeboden. Een deel van de boeken is direct bestelbaar, zie <https://oudleiden.nl/publicaties/publicaties-te-koop-via-hvol> op de HVOL-website en onderstaande titels.

De boeken kunnen na bestelling en betaling worden afgehaald bij het HVOL-afhaalpunt: Devire Lijstenmakerij, Middelstegracht 89, 2312 TT Leiden (openingstijden dinsdag, woensdag, vrijdag en zaterdag van 10:30 tot 17:00) of worden verzonden. Betaling dient te geschieden door het bedrag over te maken naar de bankrekening van de Historische Vereniging Oud Leiden. Belangstelling? Stuur een mail naar [winkeltje@oudleiden.nl](mailto:winkeltje@oudleiden.nl).

Let op: van de meeste van onderstaande tweedehands boeken is slechts één exemplaar beschikbaar. De conditie varieert van 'als nieuw' tot 'goed' met soms een lichte beschadiging en/of 'verkleuring'.

-----

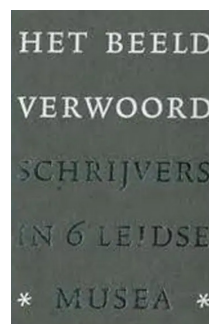
### Thema deze maand: Literair Leiden (II)

**Het beeld verwoord | Schrijvers in zes Leidse musea. Inleiding van Willem Otterspeer en bijdragen van: Abdelkader Benali, Jan Wolkers, Boudewijn Büch, Geerten Meijnsing, Armando en Doeschka Meijnsing.**

**Deel 10 in de serie Leids Verleden. Uitgave: Gemeente Leiden 1998.**

(hardcover, 132 pagina's, 11 x 16 cm)

**HVOL ledenprijs € 4,00.**

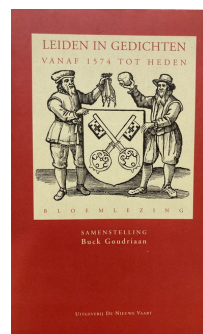


**Leiden in gedichten, vanaf 1574 tot heden | Bloemlezing. Samenstelling Buck Goudriaan.**

**Uitgave De Nieuwe Vaart Leiden 2005.**

(softcover, 158 pagina's, 12,5 x 20 cm)

**HVOL ledenprijs € 4,-.**



**Tussen de vesten | Dertien Leidse schrijvers.**

**Uitgave: Bzztoh 's-Gravenhage 1977.**

(softcover 12,5 x 20 cm, 155 pagina's)

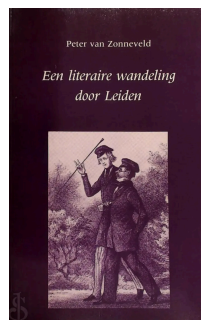
**HVOL ledenprijs € 3,-**

**Een literaire wandeling door Leiden. Peter van Zonneveld.**

**Uitgave: Athenae Batavae Leiden 1992.**

(softcover, 47 pagina's, 13 x 20,5 cm, enkele illustraties)

**HVOL ledenprijs € 3,-**



**Dichten uit liefde | Literatuur in Leiden aan het einde van de Middeleeuwen.**

**Herman Brinkman.**

**Uitgave: Verloren Hilversum 1997.**

(softcover, 16 x 24 cm, 415 pagina's)

**HVOL ledenprijs € 5,00.**



## Bedrijfsleden

De onderstaande bedrijven zijn bedrijfslid van de Historische Vereniging Oud Leiden. Heeft u ook een bedrijf met een warm Leids hart en met respect voor de Leidse geschiedenis? Dan is de steun van de Historische Vereniging Oud Leiden echt iets voor u. Neem contact op met [promotie@oudleiden.nl](mailto:promotie@oudleiden.nl) en wij vertellen u er alles over.

 Akerboombouw B.V.	 Burgy Klassiek Bouwen	 Stichting Hof Meermansburg	 Boutique Hotel Steenhof Suites	 Legaltree
 Alrijne Zorggroep	 Stichting Diogenes Leiden	 Macropa BV	 Teekens Karstens, advocaten en notarissen	 Hooglandse kerk
 Prima Management	 Van Cleef Holding	 Glas- en Schilderwerken Van Muiden BV	 Brill	 Sociétéit Amicitia
 Barthen Rolieringswerken BV	 Stichting Confessioneel Onderwijs Leiden	 Primavera Pers	 Universiteit Leiden	 Lek <sup>o</sup> makelaars en taxateurs
 Stichting Beheer Begraafplaats Rijnhof	 Du Prie bouw & ontwikkeling B.V.	 Zorgverzekeraar Zorg en Zekerheid	 Van der Valk Hotel Leiden	 Serviceflat Schouwenhove
 Rijksmuseum Boerhaave	 Stichting Eva van Hooegeveenhof	 Hoogheemraadschap van Rijnland	 Wereldmuseum Leiden	 Hoppezak Kledingverhuur
 De Brandmeester - Vergaderlocatie	 Museum De Lakenhal	 Tandartsenpraktijk Zoeterwoudsesingel	 Walburg Pers	 Teeuwen Verzekeringen
 Breedveste BV	 Stadsparkerplan	 RWV Advocaten	 Stichting Werk en Onderneming	
 Buik & Van der Horst gerechtsdeurwaarders	 Pieterskerk	 Schulpen Schuim BV	 Stichting Zeven Leidse Hofjes	



Contact:

info@oudleiden.nl

[Gegevens wijzigen](#) | [afmelden](#)